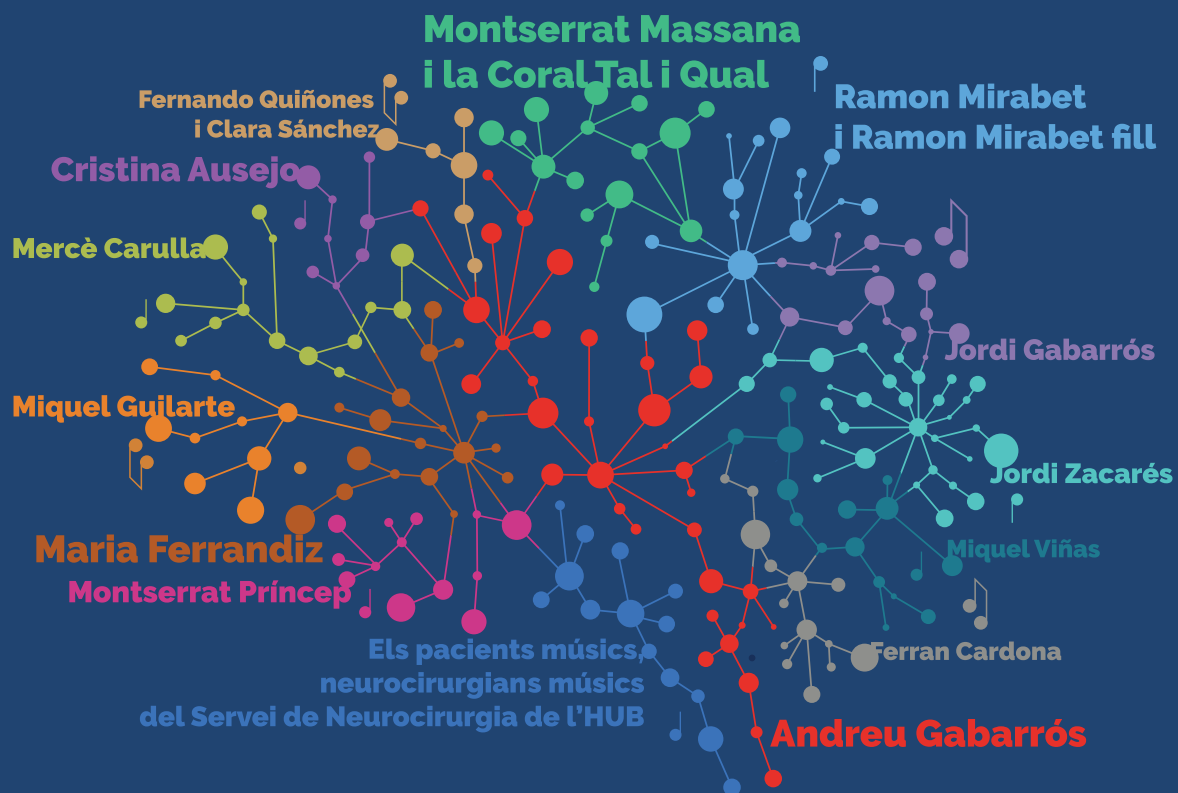


# LA SIMFONIA DELS HEROIS



DORIGEN

LA **SIMFC**  
**HER**

# RONIA DELS ROIS

Cada pacient protagonitza una història de lluita i superació. Cada pacient és una cançó.

## “Quan la màgia de les notes és un camí reparador davant una malaltia greu”

**La Simfonia dels herois** és un somni solidari ideat i liderat pel **Doctor Andreu Gabarrós**. El cap de Servei de Neurocirurgia de l'**Hospital Universitari de Bellvitge**, a més de ser un reconegut especialista a escala nacional i internacional en l'àmbit de la cirurgia cerebral, també és músic. De fet, és compositor, lletrista, teclista i vocalista de la banda de rock **Dorigen**.

Aquest disc, com tot el projecte **La Simfonia dels herois**, és el seu emotiu reconeixement a l'esforç de superació dels pacients intervinguts d'un tumor cerebral. **El Dr. Andreu Gabarrós** ha compost una cançó per a 9 d'aquests pacients, que també eren músics, adaptant cada peça a l'instrument de cadascun d'ells. I per tancar aquest disc, ha triat **la cançó coral Simfonia dels herois**, que dona nom al projecte i on participen tots.

Les notes que sentiràs en aquestes cançons són fidel testimoni de l'harmonios vincle entre la salut i la música, de la sincera relació entre metge i pacient. I ahora, cadascuna de les peces vol ser portadora d'un profund missatge de força per a totes les persones que pateixen o han patit alguna mena de lesió cerebral.

Que aquesta simfonia serveixi també per donar llum a una malaltia que ha avançat molt en resolució quirúrgica i en l'assoliment de millores en supervivència, però que encara té un llarg camí a fer en l'àmbit de la recerca.

**Que soni la música!**

# LLUNY DE MI

MONTSERRAT MASSANA MOLERA

Cada teu petit gest  
Cada mirada teva  
Cada paraula  
M'acosta més a tu

Cada senzill instant  
Cada nit sense dia  
Cada carícia  
M'acosta més a tu

Cada mig despertar  
Cada copa d'insomni  
Cada incertesa  
M'acosta més a tu

La teva llum  
La teva estrella  
Sempre tan lluny  
Tan lluny de mi

**Lletra i música: Andreu Gabarrós Canals**  
**Veu: Montserrat Massana Molera**  
**amb la Coral Tal i Qual**



La **Montserrat** era metgessa i logopeda, gran aficionada a la música i al cant coral. El seu marit i els seus quatre fills també són músics. La **Montserrat** va ser intervinguda l'any 2008 i, tot i que la intervenció va anar molt bé, va estar molt temps amb una alteració de llenguatge que li impedia parlar amb normalitat. Ho va passar molt malament.

Quan es va recuperar del tot, va idear una manera de poder ajudar a persones amb dificultat per parlar després d'haver patit alguna lesió cerebral: va muntar una coral per rehabilitar el llenguatge a través de la música, un cor d'afàsics! Anys després, el cor continua funcionant, es diuen **Coral Tal i Qual**. En aquesta coral hi ha persones que han patit ictus i/o tumors cerebrals i que no poden parlar, però poden cantar!

La **Montserrat** ens va deixar el mes de setembre de 2021 arran d'una altra malaltia.

**La cançó Lluny de mi** descriu la relació d'una persona amb la seva parella que s'està recuperant d'una lesió cerebral i que avança molt lentament en aquest procés, però que cada petit pas que fa, és motiu d'esperança.

L' **intèrpret** és metge i prefereix participar en el disc des de l'anonimat. Havia tocat el baix elèctric de més jove en un grup de rock.

Fa uns 20 anys, arran d'un quadre de mal de cap i vòmits, va ser diagnosticat d'una hidrocefàlia severíssima motivada per un tumor benigne que li obstruïa el pas del líquid cefalorraquidi i que, si no es diagnostica i es tracta a temps, pot ser letal. Per la ubicació de la lesió, els pacients que la pateixen corren un gran risc de quedar-se sense memòria. Per aquest motiu, la cançó escollida per a aquest intèrpret és **Amnèsia**. Afortunadament, tot va anar bé i es va recuperar ràpidament de la intervenció. Malgrat haver sofert aquesta malaltia, no li ha quedat cap seqüela i ha arribat a ser una eminència en el seu camp. La lletra d'aquesta peça és molt senzilla, sense massa pretensions. Descriu la relació passional però efímera entre un noi i una noia que acaba caient mútuament en l'oblit, d'aquí el títol **Amnèsia**.

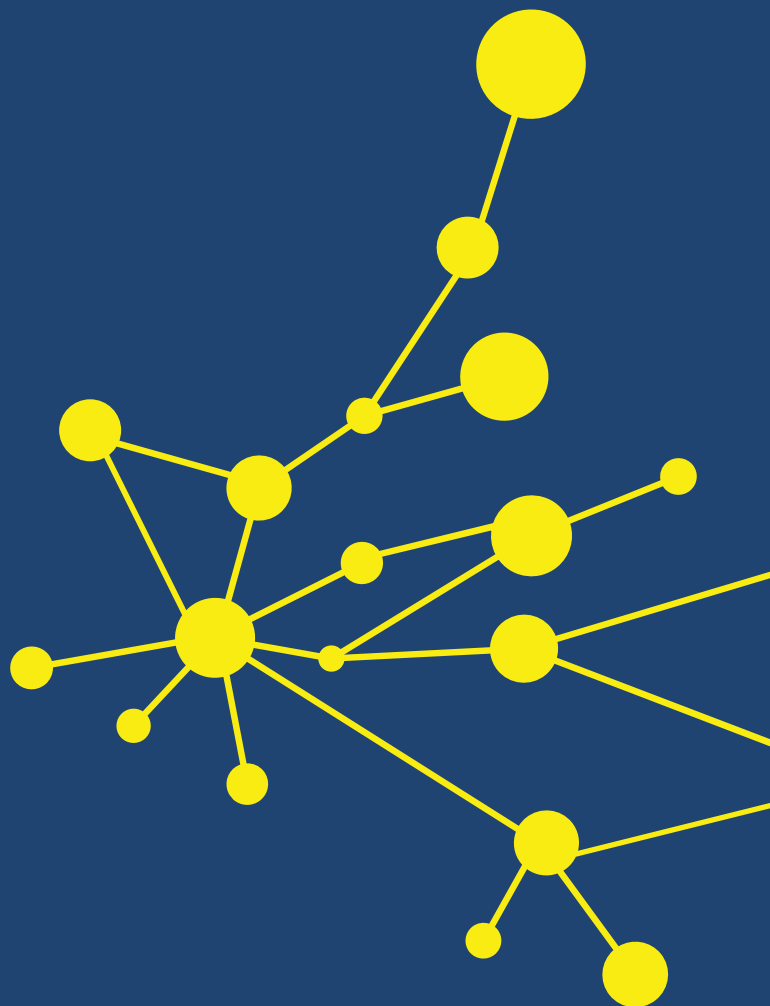


# AMNÈSIA

## INTÈRPRET ANÒNIM

La noia del paraigua groc  
Va pel carrer  
Camina amb gràcia poc a poc  
Cabell al vent  
I m'agrada  
I m'agrada  
Asseguda en un bar  
Perseguint-me amb la mirada  
Pluja freda al meu cap  
Sentiments pujant com l'aigua  
Ahir dormíem junts  
Sense temps per cap paraula  
Avui som desconeguts  
Com malalts d'amnèsia  
La noia del paraigua groc  
Va pel carrer  
S'atura davant del meu bloc  
Mirada absent  
I m'agrada  
I m'agrada  
Asseguda en un bar  
Perseguint-me amb la mirada  
Pluja freda al meu cap  
Sentiments pujant com l'aigua  
Ahir dormíem junts  
Sense temps per cap paraula  
Avui som desconeguts  
Com malalts d'amnèsia

**Lletra i música: Andreu Gabarrós Canals**  
**Baix: Intèrpret anònim**



# TEMPS

RAMON MIRABET ALCARAZ

Tot comença amb un sospir  
Amb un espurneig als ulls  
Caminar el mateix camí  
Dibuixar el mateix destí

Donar vida i  
Regalar un gran somni  
Viure i deixar viure

Temps per il·lusionar-se  
Temps i temps  
Som aquí i  
La vida ens segueix somrient

Encisat per un estel  
He arribat a tocar el cel  
Agraint el pas dels anys  
Passa el temps i els fills ja s'han fet grans

Records i retrats  
Imatges d'un somni  
I un hivern més llarg

Temps per il·lusionar-se  
Temps i temps  
Som aquí i  
La vida ens segueix somrient

No hi ha llum sense foscor  
No hi ha amor sense dolor

**Lletra i música: Andreu Gabarrós Canals**  
**Ramón Mirabet Alcaraz, trombó. Ramón Mirabet Torra, veu.**



El **Ramon Mirabet** era trombonista professional. Quan va participar en el projecte feia 17 anys que l'havíem operat per primera vegada i 10 anys de la segona intervenció. El **Ramon** va quedar neurològicament intacte de totes dues intervencions.

El 15 d'octubre del 2021 es va fer la gravació amb el **Ramon**, però el seu estat havia empitjorat. Tanmateix, no va perdre la il·lusió en cap moment i vam viure la seva força i esforç per participar en la cançó, acompanyat pel seu fill, amb qui compartia nom i passió per la música. Dissortadament, en **Ramon** ens va deixar l'any 2022. Tot un exemple de superació i una lliçó de vida per a tots nosaltres.

**La cançó Temps** parla de com avancem al llarg dels anys, com coneixem les persones que acabem estimant, com sorgeix una família, com ens fem grans...

La **Cristina** té 23 anys i és la pacient més jove que participa en el disc. Va ser intervinguda l'any 2017 i la seva evolució va ser molt bona. Al cap de pocs mesos estava fent vida normal i sense seqüeles de la intervenció.

La **Cristina** havia estudiat violí i va gravar **la cançó Vitrall Trencat**, una de les cançons més trencadores del disc amb una barreja de pop i rock progressiu. La lletra de la peça està inspirada en un documental sobre la guerra de **Síria** que feia el seguiment dia a dia d'una família integrada per uns pares joves i dos fills d'entre 5 i 7 anys.

El **Dr. Gabarrós** es va sentir interpel·lat per aquella vivència tan dura, en què es podria veure involucrat qualsevol de nosaltres. A la introducció de la cançó hi ha una melodia un xic nostàlgica, que es repeteix al mig i al final i que queda perfectament interpretada per un violí. És per això que es va guardar aquesta cançó per a la **Cristina**.

# VITRALL TRENCAT

CRISTINA AUSEJO GALLEGO

Crit al cel  
Sentiments de fel  
Trets de sang  
Cadenes a les mans  
Deserts de dolor  
Nits d'insomni  
Bombes desafiant  
La por  
Sabor de mar  
Castells de fang  
Llàgrimes tendres  
Cors de cristall  
Ferit de mort  
Vitrall trencat  
Ànimes fosques  
Fills oblidats  
Crit al cel  
Covardia rebel  
Trets de sang  
Dagues de germans  
Deserts de dolor  
Nits d'insomni  
Bombes desafiant  
La por  
Innocents, innocents  
Fugint sense esperança  
Innocents, innocents  
Fugint d'esquena al món

**Lletra i música: Andreu Gabarrós Canals**  
**Violí: Cristina Ausejo Gallego**



# CHANGING THE WORLD

FERNANDO QUIÑONES FIDALGO

I can't answer the phone  
Forgive me my friend  
I'm now  
changing the world

World is changing  
In our hands

I am planning to share  
happiness and respect  
My dream  
Come true

Lost on a highway  
To nowhere  
Baby I missed you  
Lost in a nightmare  
It's clear now  
Nothing matters  
When you are away from me

Could you help me my friend?  
Things are not going well  
We need  
To change the world

Lost on a highway  
To nowhere  
Baby I missed you  
Lost in a nightmare  
It's clear now  
Nothing matters  
When you are away from me

Baby please stay with me  
I need you by my side

To go  
To a better world

World is changing  
In our hands

Do you know anyone  
Who can help us now?  
The more we are  
The stronger we'll become

I need help to change the world

**Lletra i música: Andreu  
Gabarrós Canals**  
**Veu: Fernando Quiñones  
Fidalgo i Clara Sánchez**



En **Fernando** era llibreter, però la música era la seva passió. Gestionava els concerts d'orgue que es feien a la **Catedral de Lleó** i va expressar la seva preocupació per poder conservar la capacitat musical després de la intervenció, cosa que vam aconseguir. El **Fernando** va gravar la cançó el 5 d'agost de 2021 acompanyat de la seva parella, la **Clara**. Lamentablement, el **Fernando** ens va deixar el maig de 2022, 8 anys després de la primera intervenció.

**Changing the World** és una cançó alegre, distesa i divertida. Li anava bé al **Fernando**, una persona amb un sentit de l'humor excepcional. La lletra parla d'un bon noi que està molt enfeinat canviant el món, que pretén un món millor on es pugui compartir felicitat i respecte, però no ho pot fer sol i demana ajuda. I tota la seva lluita la fa amb la persona que més estima al seu costat. Aquesta lletra tan senzilla i innocent amaga un doble sentit: la lluita del **Fernando** (una bona persona) per canviar les coses que no anaven bé al seu món (la seva malaltia), que demana ajuda perquè sap que no ho pot superar sol (ajuda professional), i ho fa amb la persona que més estima al seu costat (la **Clara**), qui també va participar en la gravació.

La **Montse** és mestra de música en una escola de primària de **Tarragona**. Havia cantat professionalment en orquestres fins als 40 anys. Quan en tenia 49 va ser diagnosticada d'un tumor cerebral força gran amb estreta relació amb àrees de llenguatge.

Malgrat la complexitat de la intervenció, la **Montse** es va anar recuperant molt bé de la seva afàsia i de mica en mica va anar parlant gairebé amb normalitat. Actualment, comet errors puntuals de parla, li costa trobar la paraula adequada i té dificultat per retenir nova informació. Després de la intervenció, la **Montse** ha viscut dedicada als seus fills. Amb aquesta idea de base, el **Dr. Gabarrós** va escriure la cançó que canta la **Montse**. Parla d'una mare que va donant consells de vida als seus fills perquè trobin el seu camí. Porta per nom **El Camí**.

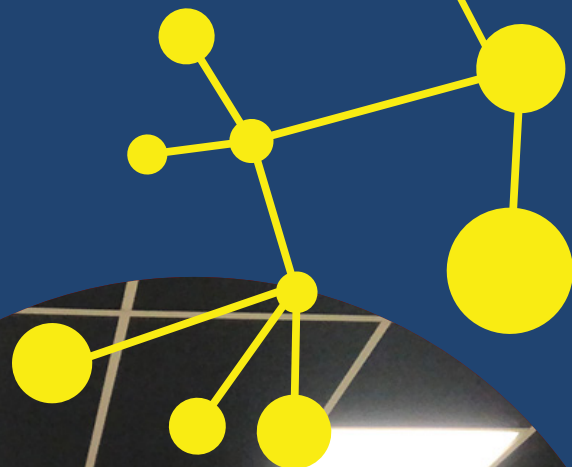


# EL CAMÍ

MONTSERRAT PRÍNCEP BORRÀS

Hi ha gent que corre pels carrers  
Demanant pau  
Porten armes i les mans  
Plenes de sang  
Trobaràs el teu camí  
Amb un somriure  
Forja el teu propi destí  
Amb un somriure  
La gent et porta  
No hi ha temps per decidir  
Escolta bé el teu cor  
Hi ha tant per descobrir  
Trobaràs el teu camí  
Amb un somriure  
Forja el teu propi destí  
Amb un somriure  
Et tinc a tu  
Et tinc a tu  
El teu somriure  
Em mostra, em mostra  
El camí  
Tinc tanta sort  
Tinc tanta sort  
El teu amor  
Em mostra, em mostra  
El camí  
Trobaràs el teu camí  
Amb un somriure  
Forja el teu propi destí  
Amb un somriure

**Lletra música: Andreu Gabarrós Canals**  
**Veu: Montserrat Príncep Borràs**



# GOING CRAZY

MIQUEL VIÑAS CIORDIA

It's getting late  
And the night is catching us  
And here We are again  
Going crazy

Another night is about to come  
Who knows  
What can bring us this time  
Going crazy

Just get ready, get ready

Ready to feel it  
Ready to enjoy it  
Ready to write  
Another story

Ready to feel it  
Ready to enjoy it  
The game is on, on,  
And on again

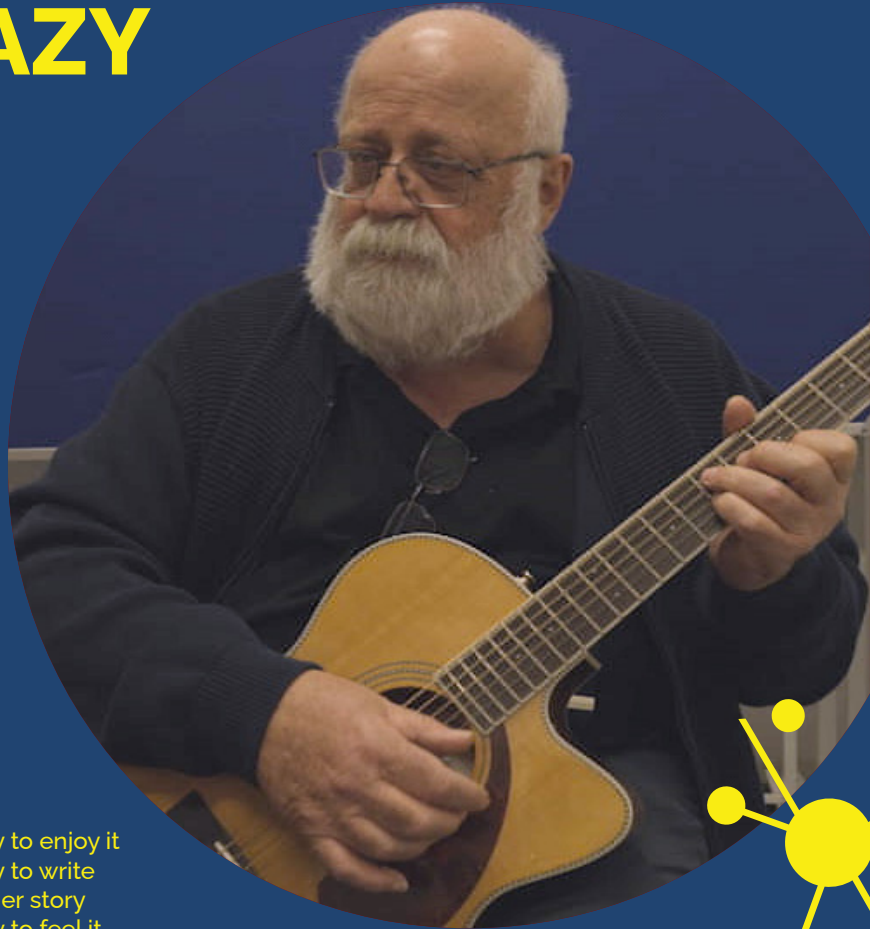
Just get ready, get ready

The night is gone  
And the sun is rising up  
And here we are again  
Going crazy

We hardly can remember anything  
Who knows  
What happened this time,  
Going crazy

Just get ready, get ready

Ready to feel it



Ready to enjoy it  
Ready to write  
Another story  
Ready to feel it  
Ready to enjoy it  
The game is on, on,  
And on again

Ready to feel it  
The game is on again

**Lletra: Pau López Ojeda  
i Andreu Gabarrós Canals  
Música: Andreu Gabarrós  
Guitarra elèctrica: Miquel  
Viñas Ciordia**



El **Miquel** és microbiòleg, professor i catedràtic de microbiologia a la **Universitat de Barcelona**. Tota una eminència. En **Miquel** va ser diagnosticat d'un tumor petit, però que li produïa impossibilitat de mirar cap enfora amb l'ull esquerre i això li generava visió doble. Es va tractar amb radiocirurgia i el tractament va anar molt bé. Amb el temps el **Miquel** va anar corregint la diplopia i el tumor continua ben controlat.

El **Miquel** toca la guitarra elèctrica i acústica de manera autodidàctica i també canta. Actualment, toca amb 2 grups: una banda de rock que fa temes dels 50 i 60 i amb un grup de música més folk amb instruments més tradicionals. Li vam assignar la cançó **Going Crazy**. Té una lletra senzilla, sobre una parella que cada vegada que els atrapa la nit es tornen bojos. Aquesta cançó no és personalitzada per al **Miquel**, però s'adapta força bé al seu estil de música. És una cançó especial perquè la lletra la va escriure, a petició del **Dr. Gabarrós**, el **Dr. Pau López Ojeda**, neurocirurgià de l'Hospital de Bellvitge, amb qui ha compartit hores i hores d'intervencions neurovasculars, i que és un gran aficionat a escriure poesia.

La **Maria** va ser operada l'any 2019. La intervenció va anar molt bé, es va recuperar molt ràpidament i sense seqüeles i no ha tingut recidiva de la lesió.

La **Maria** canta en una coral. No té estudis musicals i ho fa d'afició. És una persona tranquil·la i reservada i ha estat la darrera pacient a qui el **Dr. Gabarrós** ha explicat el projecte i la darrera pacient a acceptar participar-hi. I ho ha fet dient *"...em fa molta il·lusió que es recordi de mi, sobretot si és per col·laborar en un projecte tan il·lusionant i potent com el seu. Em sembla un projecte molt lloable i altruista, que pot ajudar a tantes persones..."* A la Maria li vam reservar **la cançó Sense Fe**.

# SENSE FE

MARIA FERRANDIZ ESTEVE

Sense fe  
Els dies s'esgoten i acaben  
Consumits en va per l'eternitat  
Sense fe  
Els somnis s'obliden i finen  
En el fons groller de la meva ment  
Hi ha algú que vulgui escoltar  
Hi ha algú que sàpiga actuar  
Hi ha algú?  
Sense fe  
No hi ha pau  
No hi ha amor  
Per omplir el meu temps  
Sense fe  
Les vides viuen de mentides  
Farses incessant d'inquilins pedants  
Sense fe  
El monstre de la gran misèria  
Salimenta sol, creix sense control  
Hi ha algú que vulgui escoltar  
Hi ha algú que sàpiga actuar  
Hi ha algú?  
Sense fe  
No hi ha pau  
No hi ha amor  
Per omplir el meu temps

**Lletra i música: Andreu Gabarrós Canals**

**Veü: Maria Ferrandiz Esteve**



# FEEL THE RAIN

MERCÈ CARULLA CASTELLS

Don't let your world collapse  
By false promises someone made  
Don't let your mind get damaged  
By false promises someone made  
And before  
Before giving up  
Feel inside  
The island of calm  
Don't stop looking at the horizon  
By false promises someone made  
Don't stop stepping on the sand  
By false promises someone made  
And before  
Before giving up  
Feel inside  
The island of calm  
Feel the rain  
Washing up your heart  
Feel the rain  
Waking up your brain  
Feel the rain  
Relieving all your pain  
Feel the rain  
Giving peace again

**Lletra i música: Andreu Gabarrós Canals**  
**Viola i veu: Mercè Carulla Castells**



La **Mercè** va ser intervinguda a principis del 2022 d'un tumor de baix grau i va tenir una extraordinària recuperació postquirúrgica.

La **Mercè** és diputada provincial de la **Diputació de Lleida** i exerceix com a regidora de Cultura de l'**Ajuntament de Cervera**. Ha estat la darrera pacient a intervenir-se i a participar d'aquest projecte. Ella va estudiar música i de petita tocava la viola. També canta i els darrers anys ha estat vinculada a la **Coral Ginesta de Cervera**.

**La cançó de la Mercè es diu Feel the Rain.** Es tracta d'una cançó alegre i potent, amb una lletra senzilla que transmet una mirada interior abans de respondre a certes adversitats, evitant rendir-se fàcilment. La cançó fa servir la pluja de teló de fons, com a purificadora de cos i ment i com a medidora per arribar a gaudir d'aquesta pau interior que tothom necessita.


# La Simfonia dels herois

El meu cor es gela  
El món deixa de girar  
L'amenaça és certa  
Però aniré on la lluita em portarà  
Seguiré endavant amb un somriure  
Sentiré la màgia i l'univers dins meu  
Canviaré la por per alegria  
Que arribi a tothom al meu voltant  
Vull tornar a sentir la Simfonia  
Que em fa ser invencible al teu costat  
Des d'avui somnio  
Sé que et tinc al meu costat  
Tanco els ulls, confio  
Aniré on la lluita em portarà  
Seguiré endavant amb un somriure  
Sentiré la màgia i l'univers dins meu  
Canviaré la por per alegria  
Que arribi a tothom al meu voltant  
Vull tornar a sentir la Simfonia  
Que em fa ser invencible al teu costat  
Vull tornar a sentir  
La simfonia de l'amor  
La simfonia dels herois  
Canviaré la por per alegria  
Que arribi a tothom al meu voltant  
Vull tornar a sentir la Simfonia  
Que em fa ser invencible al teu costat  
Que pensa, que crida  
Que et dona la vida  
És la Simfonia de l'amor  
És la Simfonia del meu cor  
És la Simfonia dels Herois

Lletra i música: Andreu Gabarrós Canals  
i Jordi Zacarés Caparrós







Aquesta és la cançó que dona nom  
al projecte, que tanca el disc i en què participen tots.

És una cançó que descriu aquelles persones que han passat  
per una gesta extraordinària, mostrant en tot moment un gran  
valor, un acte de fe en un mateix i de confiança en l'equip  
mèdic que els tracta i els dona suport.

Un homenatge a tots els pacients que lluiten per  
superar les dificultats de la seva malaltia.

# LA SIMFONIA DELS HEROIS



## Col·laboradors del disc

---

**Alexandre De Vilalta Bufurull**, piano, guitarres i veu. Servei de Neurocirurgia, HUB.

**José Luís Sanmillán**, guitarra elèctrica. Servei de Neurocirurgia, HUB.

**Pablo López Ojeda**, veu. Servei de Neurocirurgia, HUB.

**Alejandro Fernández Coello**, guitarra acústica. Servei de Neurocirurgia, HUB.

**Gemma Blanch**, flauta travessera. Servei de Neurocirurgia, HUB.

**Lara Enríquez**, clarinet. Servei de Neurocirurgia, de l'Hospital Joan XXIII.

**Marta Pujol**, guitarra. Infermera del Servei de Neurocirurgia, HUB.

**Javier Tapia**, bandúrria. Subdirector mèdic, HUB.

**Toni Rodríguez Fornells**, guitarra i veu. Grup de Cognició i Plasticitat Cerebral IDIBELL.

**Asia Sierpowska**, veu. Grup de Cognició i Plasticitat Cerebral IDIBELL.

**David Cucurell**, baix. Grup de Cognició i Plasticitat Cerebral IDIBELL.

## Tècnic de so i producció

---

**Lluís Costa**. Soundclub Studio, Salt.

## Revisió de lletres en anglès

---

**Sharon Ann Hayes**

**Marcella Frediani Hayes**

## DORIGEN

---

**Jordi Gabarrós**, bateria.

**Ferran Cardona**, guitarra.

**Miquel Guilarte**, baix.

**Jordi Zacarés**, guitarra i veu.

**Andreu Gabarrós**, teclat i veu

## Comunicació Dorigen

---

**Roger Fontcuberta**

Amb la col·laboració de:

---



Generalitat  
de Catalunya



Bellvitge  
Hospital Universitari



Fundación  
Manuel Lao



THE  
BASS  
VALLEY



**ESCANEA'M**  
Per escoltar La Simfonia

Disseny portada: MIRES Estudi gràfic

Disseny fulletó i continguts: Gabinet de Comunicació  
i Relacions Institucionals. Hospital Univerisari de Bellvitge

[www.dorigen.net](http://www.dorigen.net)  [@dorigenoficial](https://www.instagram.com/dorigenoficial)

[www.bellvitgehospital.cat](http://www.bellvitgehospital.cat)  [@hbellvitge](https://www.instagram.com/hbellvitge)  [@hbellvitge](https://twitter.com/hbellvitge)  [@hbellvitge](https://www.facebook.com/hbellvitge)